

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Закулейская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
Протокол №   1    
30.08.2024г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ ЗСОШ  
Хамаганов А.А.  
Средняя  
школа



Приказ № 94 от 30.08.2024г.

**Рабочая программа**  
по внеурочной деятельности  
«Секреты бурятского языка»  
для 2-4 классов

Составитель:  
Изыкенова Валентина Викторовна,  
учитель бурятского языка,  
технологии

2024-2025 у.г

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа курса по бурятскому языку «Секреты бурятского языка» (в соответствии с ФГОС) составлена на основе рабочей программы «Буряад хэлэн» Иркутской области Усть -Ордынского Бурятского округа, Улан-Удэ, «Бэлиг», 2021г

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство бурятского языка, раскрыть многие его “секреты”. В этом случае на помощь приходит факультативный курс “Секреты бурятского языка”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир бурятской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Секретам бурятского языка” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по бурятскому языку, совершенствовать свою речь.

Содержание и методы обучения курса содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках бурятского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

### **Цель и задачи курса.**

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по бурятскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по бурятскому языку на разных ступенях обучения.

### **Задачи курса:**

#### *Обучающие:*

- развитие интереса к бурятскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике бурятского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению бурятского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

#### *Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

*Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

**Место курса «Секреты бурятского языка» в учебном плане.**

Программа рассчитана на 3 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю во 2-4 классах 1 час в неделю (34 часа в год).

**II. Тематический план программы**

| № п/п | Наименование разделов        | Всего часов  | В том числе |                      |
|-------|------------------------------|--------------|-------------|----------------------|
|       |                              |              | лекции      | практические занятия |
|       | <b>I год обучения</b>        |              |             |                      |
| I     | Наша речь и наш язык         | 4            | -           | 4                    |
| II    | Текст                        | 4            | -           | 4                    |
| III   | Предложение и словосочетание | 1            | 1           | -                    |
| IV    | Слово и его значение         | 5            | 1           | 4                    |
| V     | Состав слова                 | 4            | -           | 4                    |
| VI    | Части речи                   | 2            | -           | 2                    |
| VII   | Фонетика и графика           | 9            | 2           | 7                    |
| VIII  | Орфоэпия                     | 1            | 1           | -                    |
| IX    | Орфография                   | 4            | 1           | 3                    |
|       | Итого:                       | <b>34 ч.</b> | <b>6 ч.</b> | <b>28 ч.</b>         |
|       | <b>II год обучения</b>       |              |             |                      |
| I     | Наша речь и наш язык         | 2            | 1           | 1                    |
| II    | Текст                        | 5            | -           | 5                    |
| III   | Предложение и словосочетание | 2            | -           | 2                    |
| IV    | Слово и его значение         | 10           | 2           | 8                    |
| V     | Состав слова                 | 4            | -           | 4                    |
| VI    | Части речи                   | 2            | -           | 2                    |
| VII   | Фонетика и графика           | 3            | 1           | 2                    |
| VIII  | Орфоэпия                     | 1            | 1           | -                    |
| IX    | Орфография                   | 5            | 1           | 4                    |
|       | Итого:                       | <b>34 ч.</b> | <b>6 ч.</b> | <b>28 ч.</b>         |
|       | <b>III год обучения</b>      |              |             |                      |
| I     | Наша речь и наш язык         | 2            | -           | 2                    |
| II    | Текст                        | 2            | 1           | 1                    |
| III   | Предложение и словосочетание | 5            | 1           | 4                    |
| IV    | Слово и его значение         | 11           | 1           | 10                   |
| V     | Состав слова                 | 3            | 1           | 2                    |
| VI    | Части речи                   | 4            | 1           | 3                    |
| VII   | Фонетика и графика           | 4            | -           | 4                    |
| VIII  | Орфоэпия                     | 1            | 1           | -                    |
| IX    | Орфография                   | 2            | -           | 2                    |
|       | Итого:                       | <b>34 ч.</b> | <b>6 ч.</b> | <b>28 ч.</b>         |

## **III. Содержание программы**

### **1. Наша речь и наш язык**

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента.

### **2. Текст**

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

### **3. Предложение и словосочетание**

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи.

### **4. Слово и его значение**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями бурятского языка. Обогащение словарного запаса учащихся. Дается понятие о лексическом значении слов. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

### **5. Состав слова**

Знакомство с историей образования бурятских имен. Беседа об истории появления фамилий в бурятском языке. Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении.

### **6. Части речи**

Система частей речи бурятского языка: самостоятельные и служебные части речи.

### **7. Фонетика и графика**

Расширение знаний о буквах и звуках. Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций. Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией.

### **8. Орфоэпия**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

### **9. Орфография**

Формировать орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;

- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

## **IV. Планируемые результаты.**

### **2-й класс**

осознавать роль языка и речи в жизни людей;  
 эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;  
 понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;  
 обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).  
 определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;  
 учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;  
 учиться работать по предложенному учителем плану  
 находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  
 делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  
 преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  
 оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
 слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;  
 выразительно читать и пересказывать текст;  
 договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;  
 учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3-4-й классы**

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;  
 эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;  
 чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;  
 любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;  
 интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;  
 интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  
 интерес к изучению языка;  
 осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.  
 самостоятельно формулировать тему и цели урока;  
 составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;  
 работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  
 в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  
 перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  
 пользоваться словарями, справочниками;  
 осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;  
строить рассуждения;  
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;  
владеть монологической и диалогической формами речи.  
высказывать и обосновывать свою точку зрения;  
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым  
корректировать свою точку зрения;  
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
задавать вопросы.

## **Основные требования к знаниям и умениям**

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 2 - го класса**

#### Обучающиеся должны знать:

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки согласных и гласных звуков.
- Состав слова.
- Признаки родственных слов.
- Виды пересказа.

#### Обучающиеся должны уметь:

- Различать приставки и предлоги.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке.
- Пересказать текст.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3-го класса**

#### Обучающиеся должны знать:

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).
- Главные члены предложения.
- Состав слова.
- Обучающиеся должны уметь:
- Различать приставки и предлоги.
- Разбирать предложения по членам предложения.
- Обозначать на письме интонацию перечисления.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- Писать правильно слова с удвоенными согласными.
- Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.
- Определять число, время глаголов.
- Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 4-го класса**

#### Обучающиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- учащиеся должны уметь:
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим., словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

2024-2025 учебный год

| № п/п | Тема урока.                             | Всего часов | Теория | Практика |
|-------|---|-------------|--------|----------|
| 1     | Как возникла наша письменность?         | 1           | 1      |          |
| 2     | Как обходились без письма?              | 1           |        | 1        |
| 3     | Древние письмена.                       | 1           |        | 1        |
| 4     | «Я вам пишу...». Какие они –эти письма? | 1           |        | 1        |
| 5     | Родной язык! Он с детства мне знаком.   | 1           |        | 1        |
| 6     | Меня зовут Фонема.                      | 1           | 1      |          |
| 7     | Для всех ли фонем есть буквы?           | 1           |        | 1        |
| 8     | «Ошибкоопасные» места.                  | 1           |        | 1        |
| 9     | Тайны фонемы.                           | 1           |        | 1        |
| 10    | «Фонемы повелевают буквами».            | 1           |        | 1        |
| 11    | Опасные согласные.                      | 1           |        | 1        |
| 12    | На сцене гласные.                       | 1           |        | 1        |
| 13    | Когда ь пишется, а когда не пишется?    | 1           |        | 1        |
| 14    | Ваши старые знакомые.                   | 1           |        | 1        |
| 15    | Правила о непроизносимых согласных.     | 1           | 1      |          |
| 16    | Занимательная орфография.               | 1           |        | 1        |
| 17    | Волшебное средство – «самоинструкция».  | 1           |        | 1        |
| 18    | Строительная работа морфем.             | 1           |        | 1        |
| 19    | Где же хранятся слова?                  | 1           |        | 1        |
| 20    | Поговорим о всех приставках сразу.      | 1           |        | 1        |
| 21    | Слова – родственники.                   | 1           | 1      |          |
| 22    | Кто командует корнями?                  | 1           |        | 1        |
| 23    | «Не лезьте за словом в карман!»         | 1           |        | 1        |
| 24    | «Пересаженные» корни.                   | 1           |        | 1        |
| 25    | Занимательная морфология.               | 1           |        | 1        |
| 26    | Из истории происхождения фамилий.       | 1           |        | 1        |
| 27    | Словари- наши друзья и помощники.       | 1           |        | 1        |
| 28    | Устаревшие слова.                       | 1           |        | 1        |
| 29    | Слова XX века.                          | 1           |        | 1        |
| 30    | Крылатые выражения в бурятской речи.    | 1           | 1      |          |
| 31    | Волшебные слова нашей речи.             | 1           |        | 1        |
| 32    | Что такое культура речи?                | 1           | 1      | 1        |
| 33    | В мире мудрых мыслей.                   | 1           |        | 1        |
| 34    | Язык- зеркало нашей души.               | 1           |        | 1        |
|       | Итого:                                  | 34 ч.       | 6 ч.   | 28 ч.    |



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

2024-2025 учебный год

| № п/п | Тема урока.   | Всего Часов | Теория | Практика |
|-------|---|-------------|--------|----------|
| 1     | Сказочное царство слов.   | 1           | 1      |          |
| 2     | Путешествие в страну Слов.  | 1           |        | 1        |
| 3     | Как образуются слова.   | 1           |        | 1        |
| 4     | Чудесные превращения слов.  | 1           |        | 1        |
| 5     | Весёлые суффиксы.   | 1           |        | 1        |
| 6     | Добрые слова.   | 1           |        | 1        |
| 7     | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.  | 1           |        | 1        |
| 8     | Из истории письменности   | 1           | 1      |          |
| 9     | Новые слова в бурятском языке.  | 1           |        | 1        |
| 10    | Язык – и стар, и вечно нов! И это так прекрасно!  | 1           | 1      |          |
| 11    | Встреча с зарубежными друзьями.   | 1           |        | 1        |
| 12    | Синонимы в бурятском языке.   | 1           |        | 1        |
| 13    | Слова- антонимы.  | 1           |        | 1        |
| 14    | Слова- омонимы.   | 1           |        | 1        |
| 15    | Крылатые слова.   | 1           |        | 1        |
| 16    | В королевстве ошибок.   | 1           |        | 1        |
| 17    | Секреты орфографии.   | 1           | 1      |          |
| 18    | Составление собственных орфографических словарей (непроизносимый согласный).            | 1           |        | 1        |
| 19    | В стране Сочинителей.   | 1           |        | 1        |
| 20    | Искусство красноречия.  | 1           |        | 1        |
| 21    | Какие бывают тексты? Учимся их создавать.   | 1           |        | 1        |
| 22    | Проба пера.   | 1           |        | 1        |
| 23    | Праздник творчества и игры.   | 1           |        | 1        |
| 24    | Трудные слова.  | 1           |        | 1        |
| 25    | Общаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно. | 1           | 1      |          |
| 26    | Занимательное слообразование.   | 1           |        | 1        |
| 27    | Шарады и логогрифы.   | 1           |        | 1        |
| 28    | Занимательная фонетика.   | 1           |        | 1        |
| 29    | Имена числительные вокруг нас.  | 1           |        | 1        |
| 30    | В гостях у слов- родственников.   | 1           |        | 1        |
| 31    | Предложения-загадки.  | 1           |        | 1        |
| 32    | Имя дома твоего (история названия города).  | 1           |        | 1        |
| 33    | Бурятский язык неисчерпаемо богат. И всё обогащается с быстротой поражающей.            | 1           | 1      |          |
| 34    | КВН по бурятскому языку.  | 1           |        | 1        |
|       | Итого:  | 34 ч.       | 6 ч.   | 28 ч.    |

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

2024-2025 учебный год

| № п/п | Тема урока.   | Кол-во часов | Теория | Практика |
|-------|---|--------------|--------|----------|
| 1     | Что такое орфоэпия?   | 1            | 1      |          |
| 2     | Что такое фонография или звукозапись?   | 1            |        | 1        |
| 3     | Звуки не буквы!   | 1            |        | 1        |
| 4     | Звуки природы и музыка языка.   | 1            |        | 1        |
| 5     | Изобразительно-выразительные средства языка.  | 1            | 1      |          |
| 6     | Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.  | 1            |        | 1        |
| 7     | Путешествие по островам Орфографии.   | 1            |        | 1        |
| 8     | О словарях энциклопедических и лингвистических.   | 1            |        | 1        |
| 9     | В царстве смыслов много дорог.  | 1            |        | 1        |
| 10    | «Следы» старомонгольского языка в бурятском языке.  | 1            |        | 1        |
| 11    | Как и почему появляются новые слова?  | 1            |        | 1        |
| 12    | Многозначность слова  | 1            |        | 1        |
| 13    | «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.                                      | 1            | 1      |          |
| 14    | Об одном и том же - разными словами.  | 1            |        | 1        |
| 15    | Как возникают названия.   | 1            | 1      |          |
| 16    | Слова – антиподы.   | 1            |        | 1        |
| 17    | Путешествие в страну фразеологизмов.  | 1            |        | 1        |
| 18    | В стране иностранных слов.  | 1            |        | 1        |
| 19    | К истокам слова.  | 1            |        | 1        |
| 20    | Слова, как деревья, ветвисты.   | 1            |        | 1        |
| 21    | Слова, придуманные писателями.  | 1            |        | 1        |
| 22    | Слова уходящие и слова – новички.   | 1            |        | 1        |
| 23    | Словарь языка Хангалова   | 1            |        | 1        |
| 24    | Паронимы, или «ошибкоопасные слова».  | 1            |        | 1        |
| 25    | Путешествие в мир синтаксиса.   | 1            |        | 1        |
| 26    | Кому и чему служит интонация.   | 1            |        | 1        |
| 27    | Похвальное слово знакам препинания!   | 1            |        | 1        |
| 28    | Каких предложений в нашей речи больше: простых или сложных?   | 1            |        | 1        |
| 29    | Всем нам приобщению поможет обращение.  | 1            | 1      |          |
| 30    | Тематические группы слов.   | 1            |        | 1        |
| 31    | Имена прилагательные в бурятских народных сказках.  | 1            |        | 1        |
| 32    | Глаголы в былинах (домоҕ).  | 1            |        | 1        |
| 33    | Путешествие грамматических терминов из Древней Греции в Россию.   | 1            | 1      |          |
| 34    | Бурятский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен. | 1            |        | 1        |
|       | Итого:  | 34 ч.        | 6 ч.   | 28 ч.    |